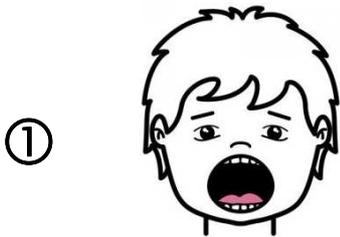
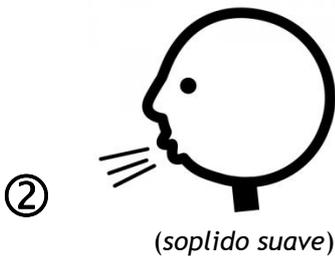


## A TENER EN CUENTA CUANDO HABLAMOS

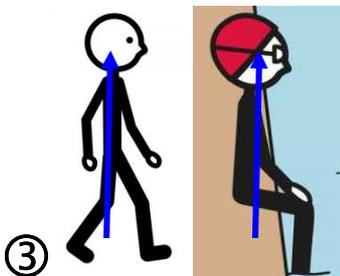
Autor: Consulta de Logopedia APRENDO A HABLAR, S.L. [www.aprendoahablar.es](http://www.aprendoahablar.es), basado en Fernández-Zúñiga, 2005.  
Autor pictogramas: Sergio Palau-Procedencia: ARASAAC (<http://catedu.es/arasaac/>) Licencia: CC (BY-NC-SA).  
Bajo licencia CREATIVE COMMONS. Más información en <http://es.creativecommons.org>



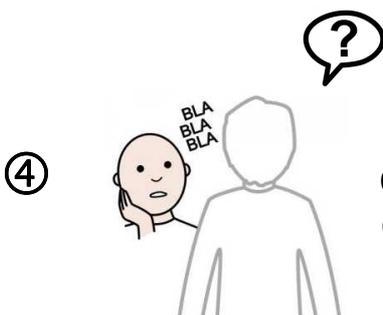
Para hablar respiramos por la boca.



Antes de hablar dejamos escapar un poco de aire.



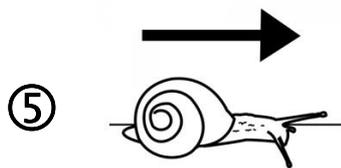
Mantenemos una postura correcta  
(tanto si hablamos de pie como sentados).



Cuando nos pregunten no nos anticipamos  
(dejamos pasar un par de segundos antes de contestar).

## A TENER EN CUENTA CUANDO HABLAMOS

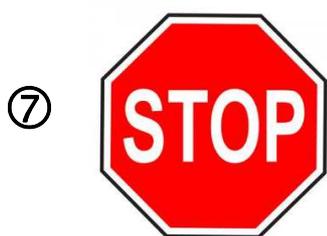
Autor: Consulta de Logopedia APRENDO A HABLAR, S.L. [www.aprendoahablar.es](http://www.aprendoahablar.es), basado en Fernández-Zúñiga, 2005.  
Autor pictogramas: Sergio Palau-Procedencia: ARASAAC (<http://catedu.es/arasaac/>) Licencia: CC (BY-NC-SA).  
Bajo licencia CREATIVE COMMONS. Más información en <http://es.creativecommons.org>



⑤ **Procuramos no hablar deprisa:** Hablar con un ritmo tranquilo pero firme (Las cosas despacio salen siempre mejor).



⑥ **Hablamos alargando las palabras:** Estiramos las palabras como si fuesen chicles.

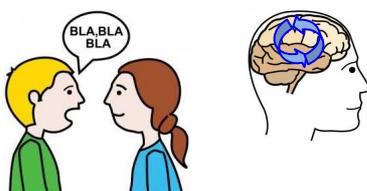


⑦ **Si nos atascamos en una palabra debemos parar:** Cogemos aire por la boca y tratamos de repetir la operación.



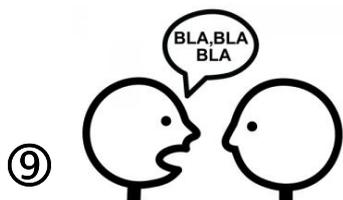
⑧ **No agotamos todo el aire al hablar:** Hacemos pausas para tomar de nuevo aire por la boca antes de hablar.

Cuando hablemos debemos procurar renovar el aire a cada frase. Es como trazar un círculo imaginario mentalmente: antes de que éste se complete y se cierre, hay que tomar aire por la boca.



## A TENER EN CUENTA CUANDO HABLAMOS

Autor: Consulta de Logopedia APRENDO A HABLAR, S.L. [www.aprendoahablar.es](http://www.aprendoahablar.es), basado en Fernández-Zúñiga, 2005.  
Autor pictogramas: Sergio Palau-Procedencia: ARASAAC (<http://catedu.es/arasaac/>) Licencia: CC (BY-NC-SA).  
Bajo licencia CREATIVE COMMONS. Más información en <http://es.creativecommons.org>



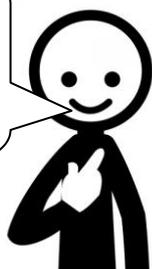
**Guardamos los turnos para hablar:** No comenzamos nuestra emisión si no hay una pausa que nos de pie a ello o nos pregunte.



**Escuchar para ser escuchado:**

- Si hablamos a la vez que otra persona, elevaremos la voz para poder decir nuestro comentario rápidamente y no se nos entenderá.
- Si la persona con la que conversamos, habla en un tono poco amable y no nos gusta, no nos contagiamos de su estado y le informamos de que no nos sentimos cómodos. Si la otra persona lo tiene en cuenta y cambia su entonación, continuamos en la comunicación. En caso contrario, podemos decidir no seguir dialogando con ella (la informamos de ello de forma educada) o cambiar de tema para retomar, el anterior, en otra ocasión.
- Si no nos ceden el turno, lo pedimos de forma respetuosa, haciendo valer nuestra aportación u opinión (*me gustaría contarte ..., perdona, pero yo quiero decir que ..., por favor quisiera opinar de ...*).

He aprendido y practicado las herramientas que necesito para expresar mis ideas



10

**Identificamos el problema cuando se presenta para darle solución:** No esperamos a que otra persona nos de una indicación o nos informe de ello.

Estamos pendientes de:

- Detectar cuando algo no marcha bien.
- Parar nuestra emisión.
- Pensar en qué podemos cambiar para continuar conversando; intentando aplicar, de las técnicas que hemos aprendido, la más adecuada para solucionarlo.